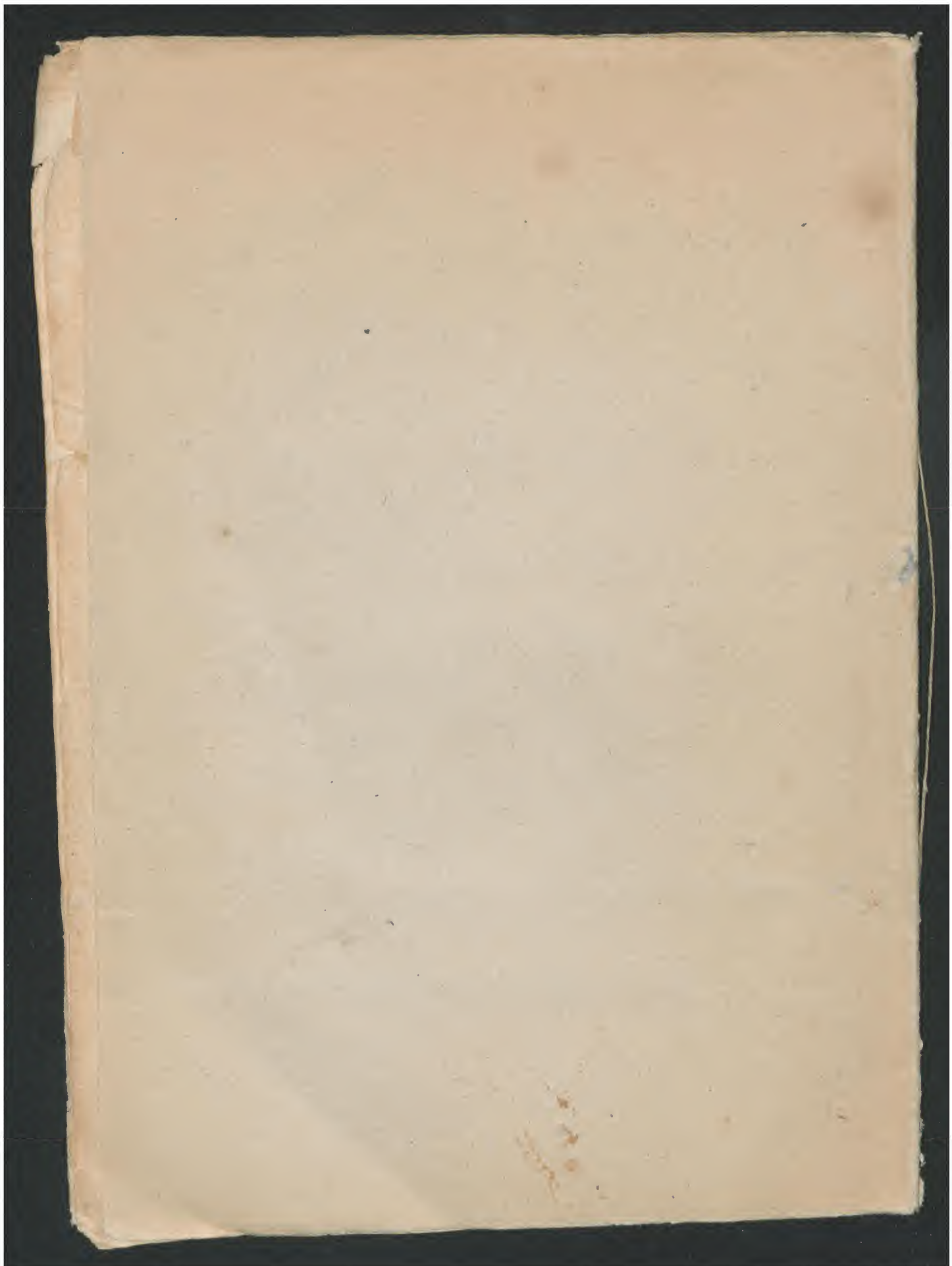




PAMFLET

319



**Bekentenisse, ende verscheydinghe
van Madonna Castillia,
tot Antyverpen.**

Anno 1577. 23. Augusto.

Madonna Castillia.

Och hoe ben ick benauwt! en dat my troost deruen,, doet,
Is dat ick weynich bemint ben in dese landen,
Dit bedroeft my meest, wee myns, wāt ickt besteruē,, moet,
Daer ick noch soo ionck ben, maer opgebracht tot schandē,
Och ick en wijs niemant, dan die hadden in handen.
Myn voochdye, want haren onredelycken aert
Heeft myn beste vrinden, ghemaect tot vyanden,
La die my eerst op holpen, hebben sy oock beswaert.
Eylaes wat sal ick beghinnen, my toch dat verclaert;
Och! ick en weet gheenen raet, smach my wel verdrieten,
Dat ick myn boels (doen sy veel rydoms hadden vergaert)
In de meeste weelde, minst mocht ghenieten.

A lke



319

40

Ick hebt lang vergheert, diwelck my qualyck becomen,, sal
Och voort bedoruen my die Spaensche medecijnen,
Wat sy my brochten, dat heb ick inghenomen,, al
Nu seggen my dees meesters, by seker doctrynen,
Dat ick vergheuen ben, met sulcke fenynen.
Die infect, ia dootelyck zijn, en corosyf,
Dat my dit eer langhe sal doen verdwynen,
Duer een Abstunie die my sal groeyen int lys,
Ia myn ghebeente duer cnaghen, noyt felder bedriuf,
Och souden myn gheleerde, my sus mishandelen,
Ey daer ick meest opstont, O vervloecht onsalich wijs,
Nu ick se meest van doen heb, syn sy gaen wandelen.

D'erschste dat ick daghelycks noch groot verwyrt, hoore,
(Maer och van alte weynighe, worde ick beclaecht)
Dies ick my inwendich, tot alsulcker tyt,, stoore,
Deen heet my Bordeelhouster, menich vrouwe en maecht,
Iae onbeiaerde (tis iammer dat v d'aerde draecht)
Zijn duer v gheschoffiert, teghen haren wille,
Roouers heb dy aenghehouwen, de goede veriaecht,
Dit moet ick al hooren, daer ick dickwils om swille
Al sou ick my gheerne, nu wat houwen stille.
Het maecht my soo beruert,, dat ick my somtyts schame,
En my en can helpen clisterie oft pille,
Want gheen dinck en crenckt meer dan een quade fame.

Och

Och dan comen sommighe, die hun berommen,, noch,
Al ben ick nu cranck, haer leet aen my te wreken,
Hoe sou ick ellendighe, dan becommen,, Och!
T verwyf is te groot, van alle myn ghebreken,
Men heet my landscheynster, v pols hebben ghefteken
Die stadt in brande, iae menich arm weese ghemaect,
Al isser sommighe die vuer v willen spreken,
Sy hielden haer best binnen, want v feyt is te naect.
Al waert ouer twintich iaer, wy syn veroorsaect,
Ons in d'aenschouwen van v, te verturbeerne.
Och dit moet ick al hooren, denckt hoe suet dat my smaect,
Want t betichten der waerheyt, is quaet t excuserne.

Dan veel vrouwen, die haer mans verloren,, hebben,
En noch weduwe blyuen, dees zijn op my seer wreet,
Eylaes dese myn doot, meest ghesworen,, hebben,
Om dat syn nu troosteloos syn, in haer meeste leet
Roepen sy wraecke ouer my, en segghen met goet bescheet,
Al die my noch soecken, te houwen in waerde
Syn moorders voor Godt, wiens handen noch syn bereet
Om d'onnosel bloet te storten, metten sweerde.
Dus ist al te vergheefs, dat ick veel aenveerde
Eenighe recepten, oft stercke preseruatyuen.
Och dus wensch ick my, wel thien speten onder d'aerde,
Want dat Godt, en den mensch haett, en can niet gheblyue.

A 2

Dus

Dus om my te hâten, elck veel oorsaken,, vindt,
Want menich huysman syn graen brocht op mynder eruen,
Diet self ghebreck had, dit op my veel wraken,, bindt,
Om datter weynich hun gelt costen verweruen.
Noch d'meeft als men graen, en cost had laten bederuen,
Dan moestent de Borghers, thinnen onwil coopen,
Diet berooft was, mochten van ghebreke steruen,
Dit de my vloecken krijghen, met groote hoopen.
Eylaesen wilmen my daerom tvel af stroopen,
Om dat ick se aenhiel, met hun rooherye
Daer isser meer in Stadt, mocht men se al cnoopen,
Daer en quaem Paep, Rechter, noch Buel te tye.

Och ist niet deerlyck, dat dit wort al gheweten,, my,
Nochtans en heb ick eylaes, niet alleen die schult.
Dan roopen sy (och theeft my dickmael ghespeten,, vry)
Dat ick mynen roofnest, langh ghenoch heb ghevult,
Metter wesen goet, en bloet; en dit maeckt my soo verdult,
Dat ick myn sinnen misse duer desperatie.
Want dier my toe brachten (waerom op my ghebrult?)
Hebben my moeten verlaten, met schandlefacie.
Och quamen sy al ter scherper examinacie,
Die my de voet gauen, en hebbens noch te bat,
Men souder noch veel vinden, Godt kent de nacie,
Daerom heet ick der Landscheynders magnificat.

Niet

Niet te min een sake, my dickmael verdooten,, heeft,
Dat myn Gouuernuers ghinghen nieuwen twist voortstellen,
(Och waer wt myn crenckte meeste ghesprooten,, heeft)
Doen sy d'waterlant mae waren, myn ghesellen,
En myn ghebuerte, doen namen te quellen,
Met roof, brandt, en moordt, die sy ouervielen subyt.
Maer eylafen, moet ick dat nu alleen ontghellen,
Och ick hadder te bat af eenen cleynen tyt.
Dan van d'nytlanders, word ick oock grootelijck benyt,
Dus claecht elck ouer my, is dit niet druckich
Och isser gheen gracie, noch eenich respyt,
So is myn gheboorte wel ongeluckich.

Myn Natiuïteyt is wel ouer seuen,, iaren
Ghemaect gheweest, dat mynen tyt sou wesen cort.
Maer mach my God noch in dit leuen,, sparen,
Ick salt haer loonen, hoe wel datter nu wort
Met my ghespot, ghegheckt, en veel schimp-dranx ghestort,
Ick ben nu vvat gherustere, dan ick pleghe,
Al crech ick in Iunio-menighen herden hort
Tis nu relyck, en noch bat sou, vvaert dat elck sweghe,
Sonder twyfel, daer moet vvat goets syn op vveghe,
Al ben ick noch vvat cranck, men sal my helpen,, dan,
Best houw-ick my stil, twaer quaet dat icx meer creghe,
Maer sulck bloeyt hem doot, eement ghestelpen,, can.

Hier

Den Au-
tuer.

Hier nae bleef sy een maent lanck in stilte,, groot,
Soo dat sy om thernemen, hadde goey hope,
Maer haer loof bleef hert, oock hadde huer milte, noot
Dit woumen al versueten, met Spaensche sirope,
Sy wert oock dickmael bespraeyt, met eenen sopc,
Aspergius ghenamt, maer twas al om niet,
Want ghelijck den Cancker, soolach en crope
Haer vuylicheyt nae therte, dwelck haer qualyck liet,
In stilte en in ruste, dan d'meeſte verdriet
Quam haer in dleſte, doen sy scheen heel verresen,
Nochtans sy haer met veel gheleerde beriet,
Maer sieckte van quaet aes, en is niet te ghenesen.

Dus den eerſten Auguſti ontrent acht vren,, vroech
Inden auont, rechts metter sonnen onderganck,
Seer subyt sy doen in een groot besueren,, sloech,
Haer brack innewaerts, waer van haren asem stanck,
Een Abstuenie, en midts dat haer de pijn dwanck
Liet sy eenen schreeuw, datmen int Stadt hoorde:
De Mofsen waren verschrickt, duer alsulcken sanck
En meynden datmen hun schelms-wacht vermoorde,
Tfeijt vernemende, sy haer alsoo verſtoorde,
Dat sy sanderdaechs ter poorten wt trocken,
Want hunnen troost stont op haer, met valschen accoorde,
Selden spinnen sy goet garen diet qualijck rocken.

Sy

Sylach in dees stuyp, tot den drijcwtintichsten dach,
Maer den walschen meester, die haer doen cureerde,
Om dat hijer daghelycx, meer perijckels in sach,
Trac hijer syn hant af, en hem excuseerde,
Mits dat haer vylicheyte, niet en mineerde,
Maer meer innewaerts groeyde, soo hem was bekend,
Soo gaf hijt de Stadt aen, die hy veraduerteerde
Dat haer dickmael veel gheveysde, quamen present,
Met wien sy veel beter, dan met hem was content,
Dus wou hy van alle perickel, zijn ontsuldich,
Dat hy d'een vr cureerde, was dander gheschent.
Die vyylste crancken, zijn alder minst verduldich.

Hier op hieltmen te Houe consultatie,
Men soudt open vliemen, dit viel ten beslyte,
Dwelck haest gheschiede, in corter spatie,
Want het vuyl was te rijpe, het moesten uyte:
Op bey zijden vanden crop, lacht in muyte,
Met datment opvlienden, viel sy in onmachte,
De vylicheyte schooter wt, ghelyck een spruyte,
Daer mede is sy verscheijen, d'onsalighe drachte.
Tverwonderen was groot, maer cleyn was de clachte,
Om dat sy soo menich mensch, bedoruen,, heeft.
Noch wert sy bewcent, van diese salich achte,
Maer hoe kan hy goet zijn, die van duecht verstoruen,, leeft.

CON.

CONCLVSIE.

Ghelyck r' Caſteel, met haest tot boosheyt ghefondert,, was,
Tot Slandts onruſt, want tfoecht altyt turbatie,
Sghelycks wordet om beters wil, gheraſeert,, ras
Tot vrede des Landts, lof hebbe Godts gratie.
Noyt rooſneſt, en dede meer ſchandalifatie,
Leeſt vry alle hitorien, ende Cronycken,
Men ſals niet bevinden, tſy by wat natie,
Noch ſynder die ſochten wel hondert pratycken,
Om te houwen ſtaen, mochmenſe niet ghelycken
By Circes gaſten, die noch haren dranck,, ſmaken?
Verkeerde menſchen, die van de reden wycken,
Want ſtercke Caſteelen, dlandt meeſt cranck,, maken.

FINIS.

Iſai. 17.

Dit is den loon van onſen roouers, ende
dat erſdeel der gheenre die ons
bedorpen.



